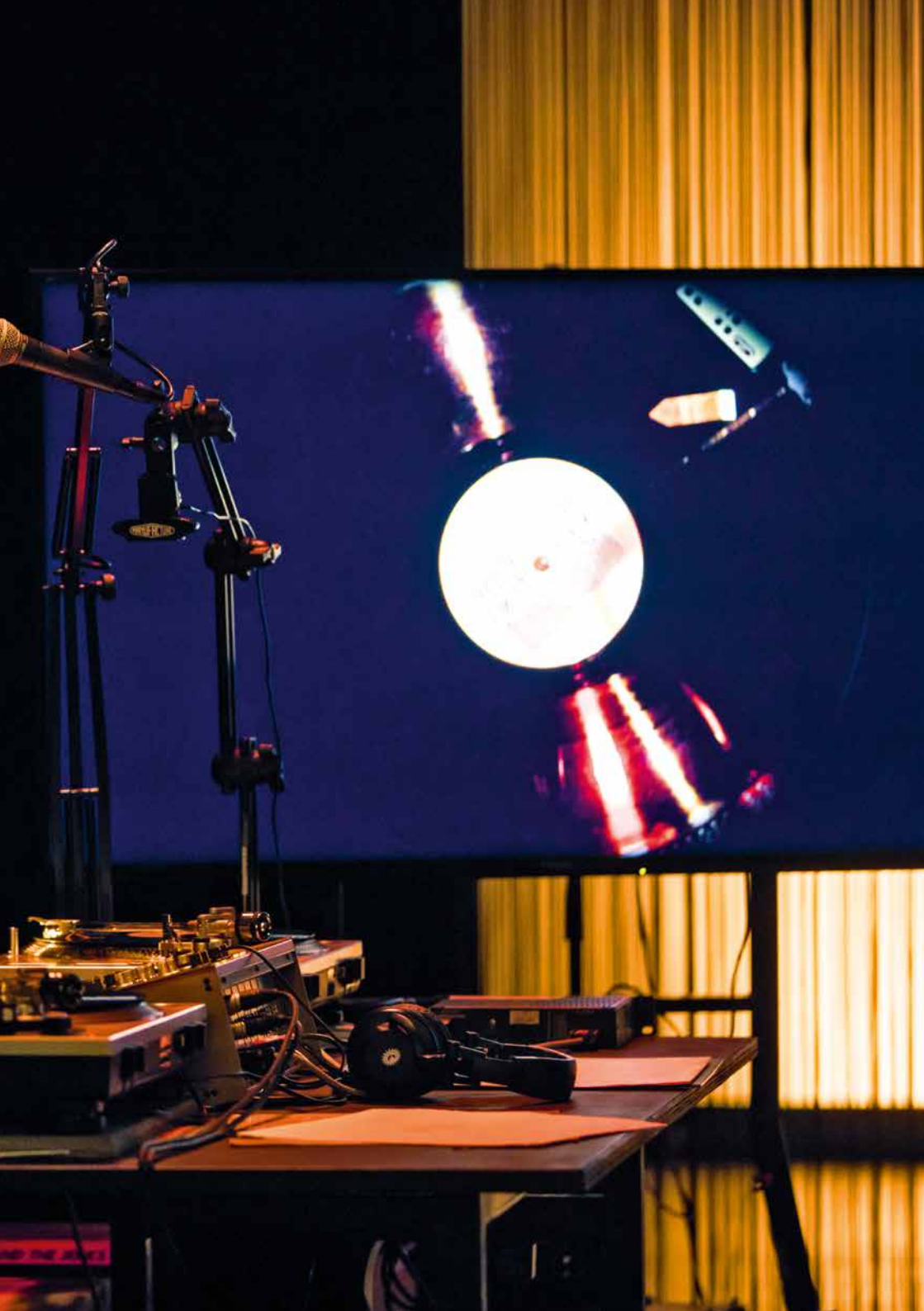
Bachelor en Contemporary Dance
Bachelor et Master Théâtre



Diplômé·es 2019

Danseur·euses, Comédien·nes
Metteur·es en scène

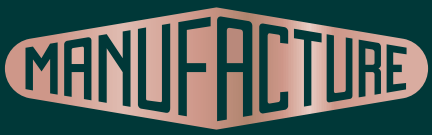


La Manufacture est également le lieu d'enseignement théorique de la formation duale du CFC Techniscéniste. Elle dispense les cours théoriques des différents domaines de la formation, ainsi que les cours de mathématiques, sciences naturelles, électrotechnique et anglais nécessaires à la bonne compréhension et à l'utilisation des technologies abordées. Conçue en réseau avec le milieu professionnel et l'association professionnelle Artos, placée sous la responsabilité de la Direction générale de l'enseignement post-obligatoire (DGEP) du canton de Vaud, la formation se déroule sur quatre ans et compte environ 55 apprenti·es provenant de tous les Cantons romands.

Cette année, 13 apprenti·es ont terminé leur apprentissage et passé avec succès leurs examens de qualification. Le Certificat a également été obtenu par un professionnel en activité selon l'article 32 de l'Ordonnance sur la formation professionnelle.

DIPLÔMÉ·ES 2019

Jeremy Decosterd
Éclairage Théâtre SA
Baptiste Ebener
Multimedia & Event Sàrl
Louis Gacond
LPSonorisation
Noé Jobin
Loclight Sàrl
David Mayor
Théâtre du Crochetan
Sophia Meyer
Opéra de Lausanne
Samuel Montano Amurrio
Commune d'Onex
Émile Schaer
Théâtre de Vevey – Le Reflet
Jonathan Simarro
TMS Sàrl
Iannis Valvini
Théâtre du Passage
Thierry Bürgle
Théâtre Montreux-Riviera
Axel Rousseau
Synergie Sound & Light SA
Valentin Savio
Fondation Équilibre & Nuithonie
Michael Kilchoer
Fondation Équilibre & Nuithonie


MANUFACTURE